



はがきでペン優秀作品

この間はありがとう
うございまして。
おり紙いっしょに
ならいませんか。
二年さか本まあさ

小2 さか本 まあさ

ていねいに形よく書いた。のびやかでいいね。

見学ツアーで君に会
えて嬉しかったです。
大阪にいるのに東京
の地下鉄に詳しいので
びっくりしました。
中一 久良木 沙 菜

中1 久良木 沙 菜

落ち着いて最後までよく気持ちがつながった。

佳作以上に「書作名人筆」さしあげます

審査担当

金子榮風先生

いぬ
ようやまぐちさやこ

うでがおおきうごいて、のびのびかけ
たね。じのかたちもよくとのつて、す
ばらしいふでづかいもとってもいいよ。

山口紗陽子 幼年 9級

走
四年 二段 櫛笥薫

強くたくましい線がみごと。筆づかいが
すばらしく実に安定しています。字形が
よく整い名前もしっかり練習している。

櫛 笥 薫 小4 2段

小さな天使
中二 水田愛唯

気持ち細部にまで行き届いている。て
いねいに良くまとめています。力みなく
筆を動かして美しい作品になった。

水 田 愛 唯 中2 5段

いぬ
一ねん たかみずわのん

ふでをしようずにつかっつて、ぴりつとひ
きしまったいいせんをひいています。お
ちついて、ていねいにかいていますね。

高見澤芽音 小1 5級

希望
五年準三 伊東愛梨

二文字が美しく紙面に落ち着いている。
全体のバランスを考えてていねいに筆を
進めている。小筆の字もすばらしいね。

伊 東 愛 梨 小5 準3

小さな天使
中三 片野妃彩

しっかりとした線でたくましさがある。
大きな動きで六文字すべてに迫力がみな
ぎっている。字形も良く整い見事です。

片 野 妃 彩 中3 4段

あかけ
二 こうたろう

一字一字ていねいに、形よく書いていま
す。うでがなめらかに大きくうごいて、
線もすつかりのびやかに引いています。

松尾幸太郎 小2 4級

丸建物
六年 中野心海

難しい課題を上手に半紙におさめていま
す。うでを大きく動かし線がすつかりの
びている。字形もよく整いすばらしい。

中 野 心 海 小6 準4

火山
三年 鈴木結萌

どっしりと強く、生き生きとした線がす
ばらしい。しっかりとした筆づかいで字形
がよく整っている。名前までおみごと。

鈴 木 結 萌 小3 初段

技術
中一 鈴木美羽

のびのびとした大きなうでの動きがみご
とです。リズムに乗って気持ち良く筆が
紙の上を舞っている。これはすごいぞ。

鈴 木 美 羽 中1 準5

三月十五日締め切り

最優秀作品

吉田 洞 選 評

