



# はがきでペン優秀作品

目ざまし時計は	クマさんのかたち。	ベルの音は大すき	なうたです。	小四 高野 結海
---------	-----------	----------	--------	----------

小4 高野 結海

形よくのびのびした字だ。力強い感じがする。

あんなにけたたまし	い音なのに目が覚め	ないとはね。君の神経	の太さにはあきれます。	遅刻は厳禁だよ！	六年 鈴木 琴葉
-----------	-----------	------------	-------------	----------	----------

小6 鈴木 琴葉

すっきりした線で最後までていねいに書いた。

佳作以上に「書作名人筆」さしあげます

審査担当

金子榮風先生

つり  
よういちか、わみう

いちかわみう 幼年 9級

しっかりとうでをうごかして、のびのびかいているね。りっぱなさがながつれたかな。なまめもどうどうとしています。

日本  
四年 初段 藤田綾太郎

藤田綾太郎 小4 初段

きれいな線だ。しかもまるみがあつて強い感じがします。線の太さもよく考えて書いていておみごと。名前がんばろう。

花と緑  
の祭典  
中二 山口未来

山口未来 中2 準4

元気よく大きくうでを動かして書いていて気持ちがいい。六文字の大きさをよく考えながらきちんとまとめていますね。

つり  
一ねんわたなべゆい

渡邊由惟 小1 8級

ていねいに字のかたちをととのえながらかいています。ふでづかいがきちんとよくなってきていて、きれいにまとまったね。

流るる  
星れ  
五年 佐藤恭菜

佐藤恭菜 小5 準3

筆づかいがみごと。字の形をていねいによく整えながら、全体をきれいにまとめたね。のびやかな線もすばらしい。

花と緑  
の祭典  
中三 竹本英那

竹本英那 中3 7段

しつとりと落ち着いた線で、ふつくらとしています。優しい作品に仕上がりました。ひらがなは小さめに太く書こうね。

どてつ  
二ねんひびやりの

日比谷莉乃 小2 2級

ふでがなめらかにうごいて、すっきりのびやかです。力まずに書けたところがよかったです。名前までよくととのっている。

前進  
六年 三段 蛸原杏花里

蛸原杏花里 小6 3段

しっかりとした線でぐんぐん書いていて力強い作品です。しんによるうをうまく書ききっててみごとです。名前もうまい。

玉  
三年 細貝萌名

細貝萌名 小3 準初

一本一本の線をびつくりするほどしつかり引いています。筆づかいがきちんと身につけていますね。このちようしでね。

収切手  
中一 林采可

林采可 中1 5段

ゆつたりとした線で見ながら落ちて書いて書いています。線の強弱がうまかついていてすっきりとまとまりました。

四月十二日締め切り

最優秀作品

吉田 陵洞 選評

